

JUAN IGNACIO DEL CUETO RUIZ-FUNES

Arquitecto (FA-UNAM, 1986) y Doctor en Arquitectura (UPC, 1996). Investigador Titular del Centro de Investigaciones en Arquitectura, Urbanismo y Paisaje (CIAUP). Desde febrero de 2021 es director de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, donde ha sido editor de la revista Bitácora-Arquitectura (números 1 al 11) y coordinador del Taller Max Cetto (2001-2005) y del CIAUP (2014-2019). Especialista en Historia de la Arquitectura del siglo XX, ha participado en congresos y dictado conferencias en varios países. En 2011 recibió el “Premio Juan O’Gorman” del Colegio de Arquitectos de México por su labor de investigación. Es miembro de Docomomo-México y académico emérito de la Academia Nacional de Arquitectura. Curador de las exposiciones “Félix Candela 1910-2010” (presentada en España, México y Nueva York), “Cascarones de Candela / Candela’s Shells” (presentada en México, Guatemala y 6 sedes de Estados Unidos) y “Presencia del exilio español en la arquitectura mexicana” (Palacio de Bellas Artes y 5 sedes mexicanas mas). Sus libros Félix Candela 1910-2010, Guía Candela y Arquitectos españoles exiliados en México han sido finalistas en tres Bienales Iberoamericanas de Arquitectura y Urbanismo. Sus libros más recientes son Candela, Isler, Müther: Positions on Shell Construction (Suiza, 2020) y La estela de Félix Candela. Cascarones de concreto armado en México y el mundo (México, 2021).